

## 9 DMX-Funktionen

Bitte beachten: Die Menüeinstellung **Pan Angle** bestimmt den max. möglichen Schwenkwinkel und die Menüeinstellung **White Balance** die max. mögliche Helligkeit für Rot, Grün und Blau.

### 9.1 9-Kanal-Modus

Kanal	DMX-Wert	Funktion
1	0–255	Schwenken (Pan) grob: 0° → max. Winkel
2	0–255	Neigen (Tilt) grob: 0° → 270°
3	0–255	Schwenken (Pan) fein
4	0–255	Neigen (Tilt) fein
5	0–200	Dimmer (Gesamthelligkeit): dunkel → max. Helligkeit
	201–247	Stroboskop: langsam → schnell
	248–255	max. Gesamthelligkeit
6	0–255	Helligkeit Rot: dunkel → max. Helligkeit
7	0–255	Helligkeit Grün: dunkel → max. Helligkeit
8	0–255	Helligkeit Blau: dunkel → max. Helligkeit
9	0–255	Helligkeit Weiß: dunkel → max. Helligkeit

### 9.2 12-Kanal-Modus

Kanal	DMX-Wert	Funktion
1	0–255	Dimmer (Gesamthelligkeit): dunkel → max. Helligkeit
2	0–9	Voreingestellte Farben: keine voreingestellte Farbe
	10–14	Rot
	15–19	Grün
	20–24	Blau
	25–29	Mischfarbe 1 (Gelb)
	30–34	Mischfarbe 2 (Cyan)
	35–38	Mischfarbe 3 (Magenta)
	39–43	Weiß
	44–48	Mischfarbe 4
	49–53	Mischfarbe 5
	54–58	Mischfarbe 6
	59–63	Mischfarbe 7
	64–67	Mischfarbe 8
	68–72	Mischfarbe 9
	73–77	Mischfarbe 10
	78–82	Mischfarbe 11
	83–87	Mischfarbe 12
	88–91	Mischfarbe 13
	92–96	Mischfarbe 14
	97–101	Mischfarbe 15
	102–106	Mischfarbe 16
	107–111	Mischfarbe 17
	112–116	Mischfarbe 18
	117–120	Mischfarbe 19
	121–125	Mischfarbe 20
	126–130	Mischfarbe 21
	131–135	Mischfarbe 22
	136–140	Mischfarbe 23
	141–145	Mischfarbe 24
	146–149	Mischfarbe 25
	150–154	Mischfarbe 26
	155–159	Mischfarbe 27
	160–164	Mischfarbe 28
	165–169	Mischfarbe 29
	170–173	Mischfarbe 30
	174–178	Mischfarbe 31
	179–183	Mischfarbe 32
	184–188	Mischfarbe 33
	189–193	Mischfarbe 34
	194–198	Mischfarbe 35
	199–202	Mischfarbe 36
	203–207	Mischfarbe 37
	208–212	Mischfarbe 38
	213–217	Mischfarbe 39
	218–222	Mischfarbe 40
	223–227	Mischfarbe 41
	228–231	Mischfarbe 42
232–236	Mischfarbe 43	
237–241	Mischfarbe 44	
242–246	Mischfarbe 45	
247–251	Mischfarbe 46	
252–255	Mischfarbe 47	
		Bei DMX-Wert ≤ 9 gelten die Einstellungen der Kanäle 3 bis 6. Bei DMX-Wert ≥ 10 sind die Einstellungen der Kanäle 3 bis 6 nicht wirksam.

Kanal	DMX-Wert	Funktion
3	0–255	Helligkeit Rot: dunkel → max. Helligkeit
4	0–255	Helligkeit Grün: dunkel → max. Helligkeit
5	0–255	Helligkeit Blau: dunkel → max. Helligkeit
6	0–255	Helligkeit Weiß: dunkel → max. Helligkeit
7	0–9	kein Stroboskop
	10–255	Stroboskop: langsam → schnell
8	0–255	Schwenken (Pan) grob: 0° → max. Winkel
9	0–255	Schwenken (Pan) fein
10	0–255	Neigen (Tilt) grob: 0° → 270°
11	0–255	Neigen (Tilt) fein
12	0–127	kein musikgesteuertes Programm; die Einstellungen der übrigen Kanäle sind wirksam
	128–255	musikgesteuertes Programm

Änderungen vorbehalten.